Die AG Orchester

Über 40 Spielerinnen und Spieler, eine vollständige sinfonische Besetzung, 13 Konzerte mit 6 unterschiedlichen Programmen, ein Repertoire von Klassik bis Pop: Das Jugendsinfonieorchester Metzingen, eine Kooperation des DBGs mit der Musikschule Metzingen unter der Leitung von Bruno Seitz und Paula Stark ist ein voller Erfolg! Immer wieder beeindruckten die Schülerinnen und Schüler mit ihrem musikalischen Niveau und ihrem professionellen Auftreten.

Das musikalische Schuljahr begann mit dem Jahreskonzert der Musikschule Metzingen in der Stadthalle im November. Das Jugendsinfonieorchester präsentierte sich wie so häufig mit einer großen stilistischen Bandbreite: Als sensibler Begleiter bei Mendelssohns Konzert für zwei Klarinetten (Solo: Eva Rath und Mirja Maier), differenziert im Klang bei Teilen aus der „Nussknacker-Suite“ von Tschaikowsky und mitreißend-beschwingt bei „Rosen aus dem Süden“ von Johann Strauss. Auch beim traditionellen Weihnachtskonzert des DBGs, das in diesem Jahr in der schönen Martinskirche stattfand, stand die „Nussknacker-Suite“ noch einmal auf dem Programm. Zudem begleitete das Jugendsinfonieorchester alle Chöre der Schule: ein fulminantes „Tochter Zion“ aller Beteiligten erklang so zum Abschluss des Konzerts.

Bereits im Januar folgte das erste Großprojekt des Jahres: Carl Orffs „Carmina Burana“ wurde von mehreren Chören, professionellen Solisten, dem Kammerorchester Metzingen und dem Jugendsinfonieorchester in der Stadthalle in Dettingen / Erms aufgeführt. Das Jugendsinfonieorchester zeigte hier, dass es auch komplexe klassische Literatur erfolgreich zur Aufführung bringen kann. Das Konzert war beeindruckend – und ebenso die Vorarbeit: professionell-diszipliniert investierten die Schülerinnen und Schüler viele Stunden Probe- und Übezeit.

Beim „Konzert auf Reisen“ in Riederich und beim Konzert „Bunte Klänge“ in der Stadthalle Metzingen wurde bereits im März ein erster Einblick in das Musical „Robin Hood“ gegeben. Darauf folgte das Sommerkonzert des DBGs. Das Orchester brachte mit einem Medley unbekanntere Beatles-Nummern wie „Norwegian Wood“ und „Martha my dear“ klangvoll ins Programm ein und verzauberte gemeinsam mit den Chören das Publikum mit zahlreichen Originalarrangements der Beatles.

Als krönender Abschluss des Schuljahres werden die Aufführungen des Musicals „Robin Hood“ mit dem Elter-Lehrer-Schüler-Chor und Solisten der „Musical-Werkstatt“ der Musikschule unter der Leitung von Stephen Blaich auf dem Kelternplatz folgen. Sommer, Sonne, Musik, die berührt und erheitert und eine spannende Geschichte erwarten die Zuschauer.

Und wir dürfen uns auf viele weitere Konzerte des Jugendsinfonieorchesters freuen: Im nächsten Schuljahr wieder beim Jahreskonzert der Musikschule, bei den Schulkonzerten und sogar im Neuen Schloss in Stuttgart. Geprobt wird weiterhin donnertagabends im Pavillon der Musikschule: Kommet zuhauf!

(Paula Stark)